Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Historia de Mesoamérica**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Historia**			
Área: **Historiográfica**	Núcleo: **Sustantivo**	Tipo: **Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): **Humanidades**
Programa(s) Educativo(s): **Licenciatura en Historia**

Competencias del Perfil de Egreso del Programa Educativo	
Genéricas	Habilidades de investigación, Capacidades metodológicas, Conocimiento de otras culturas y costumbres.
Específicas	Analizar los procesos históricos; Desarrollar investigaciones históricas; Conciencia de la función social de la historia; Habilidad para manejar las tecnologías de información y la comunicación al procesar datos históricos o relacionados con la historia, Conocimiento de la historia universal, nacional y local; Capacidad para identificar y utilizar apropiadamente fuentes de investigación; Conciencia de que el debate y la investigación están en permanente construcción.
Competencias del área de conocimiento	Analizar e interpretar la producción histórica e historiográfica.
Competencia de la Unidad de Aprendizaje	Analizar el contexto de las culturas prehispánicas para interpretar los procesos históricos del México Colonial a partir del estudio de los diversos aspectos que conforman dichas sociedades.

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
12	1. Valorar el concepto de región para entender las características culturales de Aridoamérica y Mesoamérica a partir de los diferentes elementos y rasgos culturales presentes.	Aridoamérica Mesoamérica	*Aprendizaje basado en problemas* 1. Crear equipos de trabajo de los alumnos en el grupo. Asumir rol de tutor durante el desarrollo de la técnica. 2. Promocionar trabajo independiente en los	*Aprendizaje basado en problemas* 1. Establecer y compartir las reglas de trabajo y características de los roles por parte de los integrantes del equipo. 2. Tomar decisiones	Aula con aire acondicionado, pintarrón, pantalla y cañó

FACULTAD DE HUMANIDADES

Facultad(es)/Escuela(s): Humanidades
Programa(s) Educativo(s): Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de Mesoamérica			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área: Historiográfica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

			alumnos fuera de las sesiones de grupo. *Informe de lectura* 1. Desarrollar habilidades para comunicar un texto original de diversas maneras sin distorsionar los conceptos, 2. Exponer, describir, explicar, analizar, interpretar y argumentar un texto especializado. *Método de casos* 1. Desarrollar la habilidad para análisis y síntesis de un caso específico. 2. Promover la investigación sobre ciertos contenidos.	basados en información lógica y fundamentada sobre el problema planteado. 3. Identificar y decidir cuáles temas serán abordados por todo el equipo de trabajo y cuáles se estudiarán de manera individual. 4. Identificar los puntos clave del problema que lleven al conocimiento de nuevos conceptos- 5. Motivar la búsqueda independiente de información. 6. Identificar necesidades de apoyo y áreas de participación del experto. *Informe de lectura* 1. Elaboración de un informe de lectura que	

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Historia de Mesoamérica			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historiográfica	Sustantivo	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

				comprenda una planeación, redacción, revisión y reescritura sobre las correcciones y observaciones realizadas. 2. Estructurar el pensamiento. 3. Forjar un criterio propio. 4. Ampliar los conocimientos. *Método de caso* 1. Investigar, discutir y proponer nuevas ideas y conocimientos sobre el caso estudiado.	

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Historia de Mesoamérica**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Historia**			
Área: **Historiográfica**	Núcleo: **Sustantivo**	Tipo: **Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): **Humanidades**

Programa(s) Educativo(s): **Licenciatura en Historia**

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
1. Valorar el concepto de región para entender las características culturales de Aridoamérica y Mesoamérica a partir de los diferentes elementos y rasgos culturales presentes.	Identifico las ideas clave en un texto e infiero conclusiones a partir de ellas. Identifico las ideas clave en un discurso oral e infiero conclusiones a partir de ellas. Expreso ideas y conceptos mediante representaciones gráficas considerando los requerimientos comunicativos de cada situación. Expreso ideas y conceptos	Registro de asistencia Registro de elaboración de cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resúmenes Registro de evaluación escrita (EXADES) Registro de participación en clase. Elaboración de un ensayo	10 % 20 % 40 % 10 % 20 %	30%	6, 9, 15, 16	Presentaciones en power point. Proyección de películas. Proyección de videos. Textos sugeridos Páginas WEB

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Historia de Mesoamérica			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historiográfica	Sustantivo	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

	mediante una prueba de conocimientos sea de manera oral o escrita. Me comunico con respeto y cordialidad ante mis compañeros y mi profesor considerando los retos de la diversidad de opinión.					

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de Mesoamérica			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área: Historiográfica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
8	2. Valorar la evolución de las culturas mesoamericanas para entender el contexto social, político, económico, ideológico y artístico a partir de los diferentes periodos cronológicos de Mesoamérica.	Periodo Preclásico Periodo Clásico Periodo Postclásico	*Aprendizaje basado en problemas* 1. Crear equipos de trabajo de los alumnos en el grupo. Asumir rol de tutor durante el desarrollo de la técnica. 2. Promocionar trabajo independiente en los alumnos fuera de las sesiones de grupo. *Informe de lectura* 1. Desarrollar habilidades para comunicar un texto original de diversas maneras sin distorsionar los conceptos, 2. Exponer, describir, explicar, analizar, interpretar y argumentar	*Aprendizaje basado en problemas* 1. Establecer y compartir las reglas de trabajo y características de los roles por parte de los integrantes del equipo. 2. Tomar decisiones basados en información lógica y fundamentada sobre el problema planteado. 3. Identificar y decidir cuáles temas serán abordados por todo el equipo de trabajo y cuáles se estudiarán de manera individual.	Aula con aire acondicionado, pintarrón, pantalla y cañón.

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de Mesoamérica			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historiográfica	Sustantivo	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

			un texto especializado. *Método de casos* 1. Desarrollar la habilidad para análisis y síntesis de un caso específico. 2. Promover la investigación sobre ciertos contenidos.	4. Identificar los puntos clave del problema que lleven al conocimiento de nuevos conceptos- 5. Motivar la búsqueda independiente de información. 6. Identificar necesidades de apoyo y áreas de participación del experto. *Informe de lectura* 1. Elaboración de un informe de lectura que comprenda una planeación, redacción, revisión y reescritura sobre las correcciones y observaciones realizadas. 2. Estructurar el pensamiento. 3. Forjar un criterio propio.	

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Historia de Mesoamérica			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historiográfica	Sustantivo	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

				4. Ampliar los conocimientos. *Método de caso* 1. Investigar, discutir y proponer nuevas ideas y conocimientos sobre el caso estudiado.	

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Historia de Mesoamérica**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Historia**			
Área: **Historiográfica**	Núcleo: **Sustantivo**	Tipo: **Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): **Humanidades**

Programa(s) Educativo(s): **Licenciatura en Historia**

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
2. Valorar la evolución de las culturas mesoamericanas para entender el contexto social, político, económico, ideológico y artístico a partir de los diferentes periodos cronológicos de Mesoamérica.	Identifico las ideas clave en un texto e infiero conclusiones a partir de ellas. Identifico las ideas clave en un discurso oral e infiero conclusiones a partir de ellas. Expreso ideas y conceptos mediante representaciones gráficas considerando los requerimientos comunicativos de cada situación. Expreso ideas y conceptos mediante una prueba de conocimientos sea de	Registro de asistencia Registro de elaboración de cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resúmenes Registro de evaluación escrita (EXADES) Registro de participación en clase. Elaboración de un ensayo	10 % 20 % 40 % 10 % 20 %	40%	1, 2, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 15, 16	Presentaciones en power point. Proyección de películas. Proyección de videos. Textos sugeridos Páginas WEB

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Historia de Mesoamérica			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historiográfica	Sustantivo	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

	manera oral o escrita. Me comunico con respeto y cordialidad ante mis compañeros y mi profesor considerando los retos de la diversidad de opinión.					

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Historia de Mesoamérica			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historiográfica	**Sustantivo**	**Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
10	3. Valorar el proceso de transformación de las sociedades mesoamericanas para entender el nuevo contexto social, político, económico e ideológico .a partir de la llegada de los españoles en el siglo XVI.	Conquista militar Conquista espiritual	*Aprendizaje basado en problemas* 1. Crear equipos de trabajo de los alumnos en el grupo. Asumir rol de tutor durante el desarrollo de la técnica. 2. Promocionar trabajo independiente en los alumnos fuera de las sesiones de grupo. *Informe de lectura* 1. Desarrollar habilidades para comunicar un texto original de diversas maneras sin distorsionar los conceptos, 2. Exponer, describir, explicar, analizar, interpretar y argumentar	*Aprendizaje basado en problemas* 1. Establecer y compartir las reglas de trabajo y características de los roles por parte de los integrantes del equipo. 2. Tomar decisiones basados en información lógica y fundamentada sobre el problema planteado. 3. Identificar y decidir cuáles temas serán abordados por todo el equipo de trabajo y cuáles se estudiarán de manera individual.	Aula con aire acondicionado, pintarrón, pantalla y cañón.

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de Mesoamérica			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área: Historiográfica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): Humanidades
Programa(s) Educativo(s): Licenciatura en Historia

			un texto especializado. *Método de casos* 1. Desarrollar la habilidad para análisis y síntesis de un caso específico. 2. Promover la investigación sobre ciertos contenidos.	4. Identificar los puntos clave del problema que lleven al conocimiento de nuevos conceptos- 5. Motivar la búsqueda independiente de información. 6. Identificar necesidades de apoyo y áreas de participación del experto. *Informe de lectura* 1. Elaboración de un informe de lectura que comprenda una planeación, redacción, revisión y reescritura sobre las correcciones y observaciones realizadas. 2. Estructurar el pensamiento. 3. Forjar un criterio propio.	

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Historia de Mesoamérica			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historiográfica	**Sustantivo**	**Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

				4. Ampliar los conocimientos. *Método de caso* 1. Investigar, discutir y proponer nuevas ideas y conocimientos sobre el caso estudiado.	

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Historia de Mesoamérica**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Historia**			
Área: **Historiográfica**	Núcleo: **Sustantivo**	Tipo: **Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): **Humanidades**

Programa(s) Educativo(s): **Licenciatura en Historia**

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
3. Valorar el proceso de transformación de las sociedades mesoamericanas para entender el nuevo contexto social, político, económico e ideológico .a partir de la llegada de los españoles en el siglo XVI.	Identifico las ideas clave en un texto e infiero conclusiones a partir de ellas. Identifico las ideas clave en un discurso oral e infiero conclusiones a partir de ellas. Expreso ideas y conceptos mediante representaciones gráficas considerando los requerimientos comunicativos de cada situación. Expreso ideas y conceptos mediante una prueba de conocimientos sea de	Registro de asistencia Registro de una exposición oral en público abordando un problema del contexto. Registro de elaboración de cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resúmenes Registro de participación en clase Registro de evaluación escrita (EXADES)	10 % 20 % 20 % 10% 40 %	30%	3, 5, 13, 14	Presentaciones en power point. Proyección de películas. Proyección de videos. Textos sugeridos Páginas WEB

Facultad(es)/Escuela(s): Humanidades
Programa(s) Educativo(s): Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de Mesoamérica			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área: Historiográfica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

	manera oral o escrita. Me comunico con respeto y cordialidad ante mis compañeros y mi profesor considerando los retos de la diversidad de opinión.					

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de Mesoamérica			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área: Historiográfica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:		Si:	No: X

Bibliografía sugerida

BÁSICA

1. Freidel, David, Linda Échele y Joy Parker. *El cosmos maya. Tres mil años por la senda de los chamanes*. México, FCE, 1999.
2.- Gendrop Paul. *Los estilos Río Bec, Chenes y Puuc en la arquitectura maya*. México, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Arquitectura, UNAM, 1983.
3.- Landa, Fray Diego de. *Relación de las cosas de Yucatán*. México, Porrúa, 1959.
4.- Marquina, Ignacio. *Arquitectura prehispánica*. México, INAH, 1964.
5.- Molina Solis, Juan Francisco. *Historia del descubrimiento y conquista de Yucatán*. México, 1943.
6.- Ruz Luhillier, Alberto. *El pueblo maya*. México, Salvat, 1993.
7.- Schele, Linda y David Freidel. *Una selva de reyes. La asombrosa historia de los antiguos mayas*. México, FCE, 1999.
8.- Sharer, Robert J. *La civilización maya*. México, FCE, 1999.
9.- Solanes Carraro, María del Carmen y Enrique Vela Ramírez. *Atlas del México Prehispánico. Especial Arqueología Mexicana*. No.3, México, CONACULTA, INAH, 2000.
10.- Spinden, Herbert J. *A Study of Maya Art.* Dover Publications Inc., New York, 1975.
11.- Thompson, Eric. *Grandeza y decadencia de los mayas*. México, FCE, 1959.
12.- Thompson, Eric. *Historia y religión de los mayas*. México, Siglo XXI, 1975.
13.- Aguirre Beltrán, Gonzalo. *Formas de gobierno indígena*. Obra Antropológica IV. México, UV, INI, Gob. del Edo. de Veracruz, FCE, 1991
14.- Ricard, Robert. *La conquista espiritual de México*. México, FCE, 1947
15.- Brancroft Hunt, Norman. *Atlás Histórico de Mesoamérica. Olmecas, Toltecas, Mayas, Aztecas.* Edimat Libros, España, 2004.
16.- INAH. *Culturas prehispánicas de México. Arqueología Mexicana*. Edición Especial. No.34, México, CONACULTA, INAH, 2010.

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Historia de Mesoamérica**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Historia**			
Área: **Historiográfica**	Núcleo: **Sustantivo**	Tipo: **Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Sí:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): **Humanidades**
Programa(s) Educativo(s): **Licenciatura en Historia**

COMPLEMENTARIA

Reportes por Sub-Competencia	Fecha de evaluación	Ponderación
Primero	28 de septiembre de 2017	30%
Segundo	28 de septiembre de 2017	40%
Tercero	27 de noviembre de 2017	30%

Perfil del docente

ACADÉMICOS:

Licenciatura, Maestría o Doctorado en Arqueología o Antropología

PROFESIONALES:

Demostrar experiencia profesional en el área de estudio.

DOCENTES:

Tener experiencia en un área del conocimiento relacionado con la América precolombina; demostrar su participación activa en eventos académicos que lo mantenga

Universidad Autónoma de Campeche

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de Mesoamérica			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área: Historiográfica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): Humanidades
Programa(s) Educativo(s): Licenciatura en Historia

actualizado en los temas relacionados con la materia a impartir.

Nombre y firma de los docentes que participaron en su elaboración:	Dra. María del Rosario Domínguez Carrasco
Nombre y firma del Presidente de la Academia	Mtra. Miriam Edith León Méndez
Nombre y firma del Secretario de la Academia	Dra. María del Rosario Domínguez Carrasco
Nombre y firma del Coordinador de Carrera	Lic. Adelaida Noemí Alonso Rebolledo
Nombre y firma del Secretario Académico	Lic. Víctor Humberto Masté Panti
Nombre y firma del Director de la Facultad o Escuela	Mtra. Norma Evangelina Lozano Reyes

Universidad Autónoma de Campeche

Facultad(es)/Escuela(s):
Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Licenciatura en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de Mesoamérica			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área: Historiográfica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Fecha de elaboración o modificación	**Agosto 2017**

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Elaboración y presentación de textos			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 2	Horas prácticas: 2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo: Básica	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): Lic. en Historia

Competencias del Perfil de Egreso del Programa Educativo	
Genéricas	Desarrollar la lecto-escritura de textos artísticos, técnicos y científicos. Emplear habilidades de investigación, cognitivas y metodológicas. Desarrollar la capacidad para la organización de ideas, la creatividad y la abstracción, análisis y síntesis.
Específicas	Fortalecer el pensamiento reflexivo-crítico. Desarrollar habilidades para seleccionar y analizar información procedente de fuentes diversas, capacidad crítica y autocrítica para tomar decisiones rápidas y oportunas.
Competencias del área de conocimiento	Aplicar las habilidades de la comprensión y redacción de textos relacionados con su área de conocimiento.
Competencia de la Unidad de Aprendizaje	Elaborar textos académicos, profesionales y ordinarios para tener habilidad comunicativa escrita (clara, ordenada, precisa); con base en las cualidades y elementos de la redacción, y siguiendo los modelos textuales actuales.

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
5	I. Efectuar el proceso preliminar para la redacción de un texto.	1.1 Estructura interna del texto. 1.1.1 La temática, las ideas principales y las secundarias que conforman un texto mediante los diferentes niveles de lectura. 1.2 Técnicas para el acopio, análisis y	Seleccionar las lecturas Conducir las actividades de aprendizaje y coevaluación. Retroalimentar	Analizar y discutir las estructuras internas de las lecturas programadas. Elaborar resúmenes. Presentar la generación y organización de sus propias ideas.	Salón de clases

FACULTAD DE HUMANIDADES

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No:	X

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

		organización de las informaciones y de las ideas propias.		Realizar controles de lecturas. Elaborar vocabulario.	

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No:	X

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
Efectuar el proceso preliminar para la redacción de un texto.	1.1 Reconoce los elementos de la estructura interna del texto. 1.1.1 Identifica la temática, las ideas principales y las secundarias que conforman un texto mediante los diferentes niveles de lectura. 1.2 Utiliza distintas técnicas para el acopio, análisis y organización de las informaciones y de las ideas propias.	Representaciones gráficas de estructuras internas de las lecturas programadas. Resúmenes. Diversas representaciones gráficas de la generación y organización de sus propias ideas. Controles de lectura y vocabulario. EXADES	15% 15% 15% 15% 40%	20%	5 2 7 8	Pizarrón Láminas Diapositivas Cañón Copias Libros

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No:	X

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
7	II. Expresar sus ideas mediante oraciones simples y compuestas para formar párrafos bien estructurados.	2.1 Estructura y diversidad de la oración simple y las compuestas. 2.1.1 Clasificaciones de la oración simple. 2.1.2 Clasificaciones de las oraciones compuestas. 2.2 Elementos y tipos de párrafos. 2.2.1 Párrafos según la idea principal. 2.2.2 Párrafos de introducción, desarrollo y conclusión.	Presentar el enfoque del tema. Seleccionar lecturas. Conducir las actividades de aprendizaje y coeva-luación. Retroalimentar.	Analizar y discutir las estructuras de las oraciones simples y compuestas, y de los párrafos. Realizar controles de lecturas. Elaborar un vocabulario. Presentar la generación y organización de sus propias ideas.	Salón de clase

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
Expresar sus ideas mediante oraciones simples y compuestas para formar párrafos bien estructurados.	**2.1** Identifica y elabora oraciones simples y compuestas.	Resolución de la 1ra parte del Cuaderno de trabajo de *Redacción sin dolor.*	15%	20%	3 1 6	Pizarrón Láminas Diapositivas Cañón Copias Libros
	2.2 Identifica y elabora diferentes tipos de párrafos.	Textos con el análisis de párrafos.	15%		7 4	
		Textos con distintos tipos de párrafos redactados por los estudiantes.	15%			
		Controles de lectura y vocabulario.	15%			
		EXADES	40%			

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
6	III. Aplicar el pensamiento crítico analítico a través de diferentes tipos de textos.	3.1 Características generales de los textos expositivos 3.1.1 Trabajo escolar, reporte-informe, artículo de divulgación,... 3.2 Características generales de los textos argumentativos 3.2.1 Ensayo,... 3.3 Características generales de los textos descriptivos y narrativos.	Presentar el enfoque del tema. Seleccionar lecturas. Conducir las actividades de aprendizaje y coeva-luación. Retroalimentar.	Analizar y discutir los elementos de los diferentes tipos de textos. Realizar controles de lecturas. Elaborar un vocabulario. Redactar diferentes tipos de textos.	Salón de clases

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
III. Aplicar el pensamiento crítico analítico a través de diferentes tipos de textos.	Reconoce y emplea las características generales de los textos expositivos, argumentativos, descriptivos-narrativos para redactar asertivamente diversos textos.	Ensayos, trabajos escolares, artículos, informes,... Controles de lectura y vocabulario. EXADES	40% 20% 40%	30%	3 14	Pizarrón Láminas Diapositivas Cañón Copias Libros

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
6	IV. Conocer y aplicar las cualidades de la redacción, así como corregir los vicios que alteran o demeritan la calidad del mensaje.	**4.1** Cualidades de la redacción. **4.2** Vicios pragmáticos, semánticos, morfológicos, sintácticos. **4.2.1** Regionalismos, extranjerismos, arcaísmos, neologismos, tecnicismos, eufemismos, disfemismos. **4.2.2** Sinónimos, antónimos, parónimos, homónimos, sustantivos-adjetivos dobles, cosismo, pobreza de vocabulario. **4.2.3** Barbarismos, vulgarismos,	Presentar el enfoque del tema. Seleccionar lecturas. Conducir las actividades de aprendizaje y coevaluación. Retroalimentar	Leer y trabajar con enunciados que contengan diversos errores y vicios de la redacción. Leer variedad de textos para extraer palabras e incrementar su vocabulario. Escribir e intercambiar sus escritos para coevaluarse.	Salón de clases

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No:	X

		ortografía y acentuación. 4.2.4 Solecismos (uso inadecuado de pronombres y preposiciones), gerundismo, queísmos, anfibologías, redundancias.			

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:	Si:	No: X	

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
Conocer y aplicar las cualidades de la redacción, así como corregir los vicios y errores que alteran o demeritan la calidad del mensaje.	Aplica las cualidades de la redacción a sus escritos. Distingue y corrige los errores ortográficos, sintácticos, semánticos y pragmáticos. Emplea con precisión el léxico.	Reelaboración de textos periodísticos, de divulgación, comerciales, administrativos, académicos,... Controles de lectura y vocabulario. EXADES	40% 20% 40%	30%	3 1 4 5 7 10 9 16	Pizarrón Láminas Diapositivas Cañón Copias Libros

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:	Si:	No: X	

Bibliografía sugerida

BÁSICA:

1. COHEN, Sandro. *Redacción sin dolor*. Ed. Planeta, Méx. 2011.
2. KABALEN, Dora Marie. *La lectura Analítico-Crítica*, Ed. Trillas, Méx. 2000.
3. SÁNCHEZ LOBATO, Jesús. *Saber escribir*. Santillana Ediciones Generales S.A de C.V., Méx. 2007.

COMPLEMENTARIA:

4. METZ, M.L. *Redacción y estilo, una guía para evitar los errores más frecuentes*. Ed. Trillas, Méx. 2002.
5. BASULTO, Hilda. *Curso de redacción dinámica*. Ed. Trillas, Méx. 2006.
6. COHEN, Sandro. *Cuadernos de ejercicios prácticos de Redacción sin dolor*. Ed. Planeta, Méx. 2005.
7. SERAFINI, Ma. Teresa. *Cómo se escribe*. Ed. Paidós, Méx. 2004.
8. CONDE, Esteban. *La Lectura y la redacción, matices y comentarios de textos*. SEUBA Ediciones, 1998

OTRAS REFERENCIAS:

9. ------ *Enciclopedia Domine su lenguaje*. Grupo Editorial Norma.
10. MAQUEO, Ana María. *Ortografía*. Limusa, 2001.
11. MAQUEO, Ana. *Redacción*, Limusa, 2001
12. MARTINEZ LIRA, Lourdes. *De la oración al párrafo*. Edit. Trillas, Mex. 2001.
13. ORTEGA, Wenceslao. *Redacción y composición, técnicas y prácticas*. MC. Graw Hill, 2000.
14. MIGUEL SAAD, Antonio. *Redacción*. Publicaciones Cultural, Méx, 2006.
15. SANCHEZ, Arsenio. *Redacción avanzada*. International Thompson Editores, 2000.

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

16. ----- *Tareas ilustradas: acento diacrítico, paronimias, correcciones e incorrecciones.* Programa educativo visual.
17. TENORIO BAHENA, Jorge. *Redacción, conceptos y ejercicios.* Mac GrawHill, 2002.

Sitios de internet:

1. www.rae.es
2. www.elcastellano.org

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
Lic. en Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Elaboración y presentación de textos			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
	Básica	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No:	X

Reportes por Sub-Competencia	Fecha de evaluación	Ponderación
Primera	Primer parcial	20%
Segundo	Primer parcial	20%
Tercero	Segundo parcial	30%
Cuarto	Segundo parcial	30%

Perfil del docente
ACADÉMICOS: Lic. en Español, Literatura, Lingüística, Humanidades y afines al estudio de la lengua española. De preferencia con posgrados en Lingüística, Letras o Educación Superior. Cursos de actualización. PROFESIONALES: artículos publicados, asesor de tesis, tesinas, ponentes, conferencistas; experiencia en elaboración de programas y reactivos. DOCENTES: experiencia mínima de dos años como profesor de la unidad de aprendizaje, editor, corrector de estilo o periodismo.

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Elaboración y presentación de textos			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 2	Horas prácticas: 2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Área:	Núcleo: Básica	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): Lic. en Historia

Nombre y firma de los docentes que participaron en su elaboración:	Mtra. Fierros Euán, Ana Lilia; Licda. Ramírez García, Susana Concepción; Mtra. Rodríguez Ballina, Rosa; MEE Luz Adriana Marchán Wong.
Nombre y firma del Presidente de la Academia:	Mtra. Fierros Euán, Ana Lilia
Nombre y firma del Secretario de la Academia:	Licda. Ramírez García, Susana Concepción
Nombre y firma del Coordinador de Carrera:	Lic. Adelaida N. Alonso Rebolledo
Nombre y firma del Secretario Académico:	Lic. Víctor H. Masté Pantí
Nombre y firma del Director de la Facultad o Escuela:	Mtra. Norma Evangelina Lozano Reyes
Fecha de elaboración o modificación:	16 de agosto de 2017

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
Facultad de Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Inglés 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Academia de Inglés del CELE			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Idiomas	Básico	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Competencias del Perfil de Egreso del Programa Educativo	
Genéricas	Conocimiento de lengua extranjera, Habilidades cognitivas, Destrezas sociales, Capacidad individual, Conocimiento de otras culturas y costumbres.
Específicas	Comprender, de manera oral y escrita, los puntos principales de textos claros y en lengua estándar, relacionados con situaciones conocidas en el trabajo, la casa, la escuela y/o el ocio. Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que puedan surgir durante un viaje, en lugares donde se utiliza el inglés. Producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares o de interés personal. Describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente opiniones o explicar planes.
Competencias del área de conocimiento	Comprender las ideas principales en discursos orales claros y normales, relacionados con asuntos cotidianos en el trabajo, la casa, la escuela, el ocio, etc. Comprender la idea principal de diversos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. Comprender textos redactados en lenguaje habitual y cotidiano sobre asuntos de escuela, trabajo, etc., así como la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales. Participar espontáneamente en una conversación sobre temas cotidianos de interés personal, o referentes a la vida diaria. Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que puedan surgir en un viaje a lugares donde se habla inglés. Enlazar frases de manera sencilla para describir hechos, deseos y experiencias personales. Explicar y justificar opiniones y proyectos de manera breve. Narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y describir sus reacciones. Escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas conocidos o de interés personal, así como cartas personales que describan experiencias e impresiones.
Competencia de la Unidad de Aprendizaje	Demostrar competencia comunicativa en inglés para saludar e intercambiar información básica personal referente a su nombre, teléfono, correo electrónico, números de identificación, y objetos que lleva a la clase, así como dar y pedir información sobre terceros con respecto a sus pertenencias, el lugar donde se encuentran, y dar y pedir ayuda en el salón de clase, de manera oral y escrita, según los descriptores del nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas (MCE de RL).

FACULTAD DE HUMANIDADES

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Inglés 1**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 2	Horas prácticas: 2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Academia de Inglés del CELE**			
Área: Idiomas	Núcleo: Básico	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s):
Facultad de Humanidades

Programa(s) Educativo(s):
Historia

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
23	1 Saludar e intercambiar información básica personal referente al nombre propio, teléfono, correo electrónico, y números de identificación, de manera oral y escrita, según los descriptores del nivel A1 del MCE de RL.	FUNCIONES: - Saludar y despedirse - Presentarse - Dar, pedir, y deletrear nombres - Intercambiar correos electrónicos, números telefónicos, etc. -Llenar un formato GRAMÁTICA: -El verbo *Be* con *I*, *you* y *we* en preguntas cerradas, y respuestas cortas -Preguntas con *What's...?* y respuestas con *It's...* VOCABULARIO: -Expresiones para saludar y despedirse -El alfabeto	Presenta los temas de manera interesante de manera que los alumnos proporcionen ideas y preparen el vocabulario necesario para realizar las actividades. Organiza las actividades de manera controlada a libre y monitorea el desempeño de los alumnos. Guía y provee los recursos que los alumnos requieren para su aprendizaje y desempeño. Planea y realiza actividades que promueven el Entrenamiento para el	Participa activamente compartiendo sus ideas durante la presentación o revisión de los temas. Realiza ejercicios de manera inductiva y deductiva para descubrir cómo funciona la gramática. Participa en pares o grupos para practicar diálogos orales. Redacta un texto con información personal a partir de un modelo. Realiza ejercicios para adquirir, reforzar o repasar los temas de la unidad de manera independiente.	Aula TIC Área de Apoyo y Autoaprendizaje de Idiomas del CELE

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Inglés 1**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 2	Horas prácticas: 2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Inglés del CELE			
Área: Idiomas	Núcleo: Básico	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Historia

		-Números del 0 al 10 - Información personal - Expresiones cotidianas ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN: - Preguntar *How about you?* - Usar expresiones cotidianas como *Yeah* y *Thanks*	Aprendizaje. Motiva a los estudiantes en lo individual y en grupo y genera expectativas de superación y desarrollo.	Reconoce y comprende información de textos orales y escritos sobre los temas de la unidad.	

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Inglés 1**			
Créditos: **4**	Horas totales: **4**	Horas teóricas: **2**	Horas prácticas: **2**
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Academia de Inglés del CELE**			
Área: **Idiomas**	Núcleo: **Básico**	Tipo: **Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): **Facultad de Humanidades**					
Programa(s) Educativo(s): **Historia**					
22	2 Solicitar y proporcionar información básica personal y de terceros sobre su ubicación, objetos que se encuentran en el salón de clase y que lleva cotidianamente al mismo, así como preguntar y señalar las pertenencias de otros, y dar y pedir ayuda en el salón de clase, de manera oral y escrita, según los descriptores del nivel A1 del MCE de RL.	FUNCIONES: -Preguntar y decir en dónde se encuentran otros -Hablar de cosas que lleva cotidianamente al salón de clase -Preguntar y decir a quién pertenecen y dónde se encuentran diversos objetos en el salón de clase -Pedir ayuda en la clase -Disculparse y agradecer GRAMÁTICA: -El verbo *Be* con *he, she* y *they* en oraciones declarativas, respuestas cerradas, y cortas -Artículos *a, an*, y *the* -*This* y *these* -Sustantivos plurales -Preguntas con *Where...?* -Posesivos *´s* y *s´*	Presenta los temas de manera interesante de manera que los alumnos proporcionen ideas y preparen el vocabulario necesario para realizar las actividades. Organiza las actividades de manera controlada a libre y monitorea el desempeño de los alumnos. Guía y provee los recursos que los alumnos requieren para su aprendizaje y desempeño. Planea y realiza actividades que promueven el Entrenamiento para el Aprendizaje. Motiva a los estudiantes en lo individual y en grupo y genera	Participa activamente compartiendo sus ideas durante la presentación o revisión de los temas. Realiza ejercicios de manera inductiva y deductiva para descubrir cómo funciona la gramática. Participa en pares o grupos para practicar diálogos orales. Redacta un texto con información personal a partir de un modelo. Realiza ejercicios para adquirir, reforzar o repasar los temas de la unidad de manera independiente. Reconoce y comprende información de textos orales y escritos sobre los temas de la unidad.	Aula TIC Área de Apoyo y Autoaprendizaje de Idiomas del CELE

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Inglés 1			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 2	Horas prácticas: 2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Inglés del CELE			
Área: Idiomas	Núcleo: Básico	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): Facultad de Humanidades
Programa(s) Educativo(s): Historia

		VOCABULARIO: -Objetos personales y del salón de clase -Preposiciones y expresiones de ubicación ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN: -Pedir ayuda en la clase -Responder a *Thank you,* y a *I´m sorry*	expectativas de superación y desarrollo.		

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
Facultad de Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Inglés 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Academia de Inglés del CELE			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Idiomas	Básico	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:		Si:	No: X

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
1 Saludar e intercambiar información básica personal referente al nombre propio, teléfono, correo electrónico, y números de identificación, de manera oral y escrita, según los descriptores del nivel A1 del MCE de RL.	-Reconoce y emplea los elementos del lenguaje (oral y escrito) de la unidad en sus contextos comunicativos. -Realiza sus trabajos de manera limpia y organizada, acorde al contenido requerido.	-EXAMEN ESCRITO -TAREAS Y QUIZES -REGISTRO DE EVALUACIÓN ORAL: *Estructuras*: 5 pts. *Vocabulario*:5 pts. *Pronunciación*: 5 pts. *Comunicación*: 5 pts.	40% 40% 20%	50%	McCarthy, M., McCarten, J., & Sandiford, H. (2014). *Touchstone 1* (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.	Libro del estudiante Libro del maestro Suplemento de cuaderno de trabajo Audio CD Reproductor de CD Video DVD Reproductor de DVD Software *Presentation Plus* Computadora y Proyector de Video Diccionario Revistas Flashcards

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Inglés 1			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 2	Horas prácticas: 2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Inglés del CELE			
Área: Idiomas	Núcleo: Básico	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): Facultad de Humanidades

Programa(s) Educativo(s): Historia

2 Solicitar y proporcionar información básica personal y de terceros sobre su ubicación, objetos que se encuentran en el salón de clase y que lleva cotidianamente al mismo, así como preguntar y señalar las pertenencias de otros, y dar y pedir ayuda en el salón de clase, de manera oral y escrita, según los descriptores del nivel A1 del MCE de RL.	-Reconoce y emplea los elementos del lenguaje (oral y escrito) de la unidad en sus contextos comunicativos. -Realiza sus trabajos de manera limpia y organizada, acorde al contenido requerido.	-EXAMEN ESCRITO -TAREAS Y QUIZES -REGISTRO DE EVALUACIÓN ORAL: *Estructuras*: 5 pts. *Vocabulario*:5 pts. *Pronunciación*: 5 pts. *Comunicación*: 5 pts.	40% 40% 20%	50%	McCarthy, M., McCarten, J., & Sandiford, H. (2014). *Touchstone 1* (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.	Libro del estudiante Libro del maestro Suplemento de cuaderno de trabajo Audio CD Reproductor de CD Video DVD Reproductor de DVD Software *Presentation Plus* Computadora y Proyector de Video Diccionario Revistas Flashcards

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Inglés 1			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 2	Horas prácticas: 2
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Inglés del CELE			
Área: Idiomas	Núcleo: Básico	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:		Si:	No: X

Programa(s) Educativo(s):
Historia

Bibliografía sugerida

BÁSICA

McCarthy, M., McCarten, J., & Sandiford, H. (2014). *Touchstone 1* (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

COMPLEMENTARIA

Diccionario Macmillan Castillo (1st ed.). (2007). México, D. F.: Macmillan Publishers, S. A. de C. V.

McCarthy, M., O'Dell, F., & Reppen, R. (2010). *Basic Vocabulary in Use* (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

Murphy, R. (2007). *Essential Grammar in Use* (3rd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Inglés 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2

Academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Inglés del CELE

Programa(s) Educativo(s): Historia

Idiomas	Básico	Obligatoria

Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA: Si: No: X

Reportes por Sub-Competencia	Fecha de evaluación	Ponderación
Primer	Séptima semana del semestre	50%
Segundo	Décimo cuarta semana del semestre	50%

Perfil del docente

ACADÉMICOS: Licenciatura o maestría en la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera, o licenciatura en otra área con Certificado de validez internacional en la enseñanza del inglés (DELTA, ICELT, o equivalente, como preferente; o TKT, como mínimo).

PROFESIONALES: Participación continua en cursos, talleres, academias o congresos sobre el proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera y/u otros idiomas; Experiencia comprobable en la enseñanza del inglés a adolescentes y adultos, con historial de buen cumplimiento en el ejercicio y conclusión de responsabilidades docentes; Actitud positiva en el ejercicio docente hacia los alumnos, colegas, la institución y la comunidad en general, bajo los principios de legalidad, honradez, lealtad, imparcialidad, tolerancia, equidad, respeto e inclusión.

DOCENTES: Competente en el manejo del inglés equivalente al nivel C1, como preferente; o B2, como mínimo, conforme al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCE de RL).

Universidad Autónoma

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Inglés 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	2	2

Historia

Idiomas	Básico	Obligatoria
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X

Nombre y firma de los docentes que participaron en su elaboración:	Mtra. Sabeli Ceballos Franco
Nombre y firma del Presidente de la Academia	Mtra. Ruth E. Tun Beltrán
Nombre y firma del Secretario de la Academia	Mtra. Sabeli Ceballos Franco
Nombre y firma del Coordinador de Carrera	Lic. Adelaida Noemí Alonso Rebolledo
Nombre y firma del Secretario Académico	Lic. Víctor Humberto Masté Pantí
Nombre y firma del Director de la Facultad o Escuela	Mtra. Norma Evangelina Lozano Reyes
Fecha de elaboración o modificación	Agosto de 2017

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Construcción del Pensamiento Lógico**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas: 0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Historia**			
Área: **Historia**	Núcleo: **Básico**	Tipo: **Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): **Facultad de Humanidades**	
Programa(s) Educativo(s): **Historia**	

Competencias del Perfil de Egreso del Programa Educativo	
Genéricas	Desarrollo de la lectoescritura de textos artísticos, técnicos y científicos Habilidades cognitivas Capacidad metodológica Capacidad individual Conocimientos de otras culturas y costumbres
Específicas	Capacidad de análisis y síntesis Habilidades para trabajar en forma autónoma Capacidad crítica y auto crítica
Competencias del área de conocimiento	Capacidad de análisis e interpretación de textos Capacidad de observación e interpretación de fenómenos sociales
Competencia de la unidad de Aprendizaje	Revisar los conceptos y reglas propias del pensamiento lógico para la formulación de argumentos considerando el análisis de textos históricos.

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
14	Identificar los factores y los tipos de pensamiento para diferenciar las formas de razonamiento enfocados al	**El sujeto** **El objeto** **Operación y representación** **La idea** **El juicio**	Presenta los temas Analiza la información	Investiga sobre los factores y los tipos de pensamiento. (definición, características y	Salón

FACULTAD DE HUMANIDADES

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Construcción del Pensamiento Lógico**			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas: 0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Historia**			
Área: **Historia**	Núcleo: **Básico**	Tipo: **Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57	Si:	No: X	

	análisis de textos históricos.	**El raciocinio**	Propone las actividades a ser evaluada Asesora el proceso de elaboración de los trabajos. Pondera	función) Haces los trabajos considerando los criterios establecidos	

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
Identificar los factores y los tipos de pensamiento para diferenciar las formas de razonamiento enfocados al análisis de textos históricos.	Identifico y explico los factores y los tipos de pensamiento considerando los tiempos y los requisitos establecidos	Un cuadro paralelo que señala las características de los factores y tipos de pensamiento de acuerdo a su definición y función Un mapa mental que explica la relación entre los factores y los tipos de pensamiento. EXADES	*30%* *30%* *40%*	40%	1 2 3	Libreta de apuntes Bibliografía Equipo de cómputo Cañón Internet

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
Facultad de Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Construcción del Pensamiento Lógico			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historia	**Básico**	**Obligatoria**	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57	Si:	No: X	

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
20	Explicar los tipos de razonamiento para su aplicación en el análisis de textos históricos.	**La analogía** **La inducción** **La deducción** - **Forma** - **Figuras** - **Modos**	Presenta el tema y propone las actividades que serán desarrolladas por los estudiantes Analiza la información. Propone ejercicios. Presenta los criterios para la elaboración del trabajo final de la competencia Asesora el desarrollo de trabajo Pondera	Anota las indicaciones y saca las dudas Investiga y elabora un reporte de lectura sobre los temas. Resuelve los ejercicios Investiga y aplica los tipos de razonamiento	Salón

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
Facultad de Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Construcción del Pensamiento Lógico			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historia	Básico	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57	Si:	No: X	

Explicar los tipos de razonamiento para su aplicación en el análisis de textos histórico.	Explico los tipos de razonamientos y elaboro argumentos considerando la verdad semántica.	Reporte escrito sobre los tipos de razonamiento Ejercicios Un trabajo escrito sobre un tema histórico que demuestre la capacidad en la forma de argumentar. EXADES	10% 10% 40% 40%	60%	1 2 3	Libreta de apuntes Bibliografía Equipo de cómputo Cañón Internet

Bibliografía sugerida

BÁSICA

1. **Hessen Juan(1999) Teoría del conocimiento, Porrúa, México**
2. **Carl Cohen, Irving M. Cop. (1995) Introducción a la Lógica, Limusa, México**
3. **Gutiérrez Sáenz, Raúl. (2006). Introducción a la Lógica. Esfing 9ª ed. México**

COMPLEMENTARIA

1. Gardner, M. (1988). La ciencia. Lo bueno, lo malo y lo falso, Alianza, Madrid
2. Ferrater Mora, J. & Hughes, L. (1994) Lógica Matemática. México: FCE.
3. **Noriega Méndez J. A. y Gutiérrez Millán, C. (1995). Introducción a Epistemología para psicólogos. México: Plaza y Valdés**
4. **Alatorre Padilla, A. (1981). Lógica (Manual). México: Porrua.**

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Construcción del Pensamiento Lógico			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas: 0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Historia			
Área: Historia	Núcleo: Básico	Tipo: Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): Facultad de Humanidades
Programa(s) Educativo(s): Historia

5. Camacho, Luis A. (2005). Lógica Simbólica Básica, Limusa: México
6. ESCOBAR VALANZUELA (2007) Lógica nociones y aplicaciones Mc Graw-Hill 2° ed. México D.F.
7. Fingermann, G (1990) Lógica y Teoría del Conocimiento. Argentina: Ateneo
8. Gomez Alvarez, José Enrique. (2005). Lógica Ilógica. Selector, México. DF
9. Larroyo, F. La Lógica de las ciencias.
10. Peña, Lorenzo. (1993). Introducción a las Lógicas Clásicas. UNAM, México. p. 71 – 179

Reportes por Sub-Competencia	Fecha de evaluación	Ponderación
Primera	28 de septiembre al 4 de octubre del 2017	40%
Segunda	22 al 28 de noviembre del 2017	60%

Perfil del docente

Los requisitos que debe reunir el docente para impartir la asignatura de construcción del Pensamiento Lógico a son los siguientes:

ACADÉMICOS:

- Contar con la licenciatura en Filosofía.

PROFESIONALES

- Demostrar experiencia profesional en su área
- Tener una formación filosófica que permita integrar esta disciplina al contexto histórico y no de manera aislada en la formación de los alumnos

DOCENTES

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
Facultad de Humanidades
Programa(s) Educativo(s):
Historia

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Construcción del Pensamiento Lógico			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Historia	Básico	Obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57	Si:	No: X	

- Tener experiencia docente en asignaturas filosóficas
- Demostrar su participación en cursos y conferencias que lo mantengan actualizado en los temas relacionados con la materia a impartir.

Nombre y firma de los docentes que participaron en su elaboración:	Lic. Marcos Rodrigues
Nombre y firma del presidente de la Academia	Mtra. Miriam Edith León Méndez
Nombre y firma del secretario de la Academia	Dra. Rosario Domínguez Carrasco
Nombre y firma del Coordinador de Carrera	Lic. Adelaida Alonso Rebolledo
Nombre y firma del Secretario Académico	Lic. Víctor H. Masté Panti
Nombre y firma del director de la Facultad o Escuela	Mtra. Norma Evangelina Lozano Reyes
Fecha de elaboración o modificación	Julio de 2017

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA DE HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
ANALISIS DE TEXTOS 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	2	2	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
DRA. LINDA DIANE RUSSELL ARCHER			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
TEORICO METODOLOGICO	SUSTANTIVO	11	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:		No:

Competencias del Perfil de Egreso del Programa Educativo	
Genéricas	(i) *Utilizar las TIC´s en el ámbito profesional; Desarrollar:(ii) habilidades cognitivas,; (iii) destrezas sociales,*
Específicas	***Analizar los procesos históricos; Desarrollar investigaciones***
Competencias del área de conocimiento	*Analizar y aplicar los elementos teóricos, conceptuales, metodológicos y técnicos de la historia*
Competencia de la Unidad de Aprendizaje	*Desarrollar habilidades de interpretación, análisis y comprensión de textos para poder acceder a textos, teóricas y metodológicas y como fuentes históricas en el desarrollo de investigaciones históricas*

No.	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
8	1. Desarrollar la habilidad de identificar las ideas principales de lecturas con un nivel de análisis de licenciatura. 2. Desarrollar la habilidad elaborar resúmenes a partir de las ideas principales y elaboración de resúmenes de textos basado en ideas principales.	1.1 Teoría: ¿Qué es una idea Principal? 1.2 Aplicación: practicar la identificación ideas principales en lecturas seleccionadas 2 Resúmenes 2.1 ¿Qué es un resumen? 2.2 Aplicación: practicar la elaboración de resúmenes de lecturas seleccionadas	Diseño de actividades, selección de textos, evaluación	• Atender las explicaciones • Realizar tareas • Responder exámenes • Realizar actividades • Construir su propio aprendizaje • Autoevaluarse	Aula con aire acondicionado y pintaron, computadora y cañón de proyección
Sub-Competencias		Evaluación		Referencias	

FACULTAD DE HUMANIDADES

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA DE HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
ANALISIS DE TEXTOS 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	2	2	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
DRA. LINDA DIANE RUSSELL ARCHER			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
TEORICO METODOLOGICO	SUSTANTIVO	11	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:		No:

	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia	bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
1.Desarrollar la habilidad de identificar las ideas principales de lecturas de nivel de análisis de licenciatura 2. Desarrollar la habilidad elaborar resúmenes a partir de las ideas principales y elaboración de resúmenes de textos a nivel de tema principal.	Identificación de las ideas principales de un texto Elaboración de resúmenes	Ejercicios de identificación de ideas principales de un texto Exades Elaboración de resúmenes Exades	60% 40% 60% 40%	50% 50%	**1 LECTURAS** **1.1** El Concepto del Hombre[1] El Jardin de Eden [2] **1.2** Tótem y Tabu y el Pensamiento Religioso [3] [1] **1.3** Nussbaum, La Educación Antigua [4] **1.4** Nussbaum sobre Aristóteles **1.5** Sabine: Ocaso Ciudad Estado **1.6** Sabine: Estoicismo **1.7** Freud: Moisés y Monoteísmo[5] **1.8** Sófocles Antígona[6]	-Google classroom

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA DE HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
ANALISIS DE TEXTOS 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	2	2	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
DRA. LINDA DIANE RUSSELL ARCHER			
Área:		Núcleo:	Tipo:
TEORICO METODOLOGICO		SUSTANTIVO	11
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:		No:

Bibliografía sugerida

BÁSICA

[1] Cassirer E. Antropología filosófica. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económico; 1944/1993.
[2] Gaarder J. El Mundo de Sofía. México, D.F.: PATRIA; 1994.
[3] Freud S. Tótem y Tabú. 2012 ed. México: TOMO; 1922.
[4] Nussbaum MC. El cultivo de la humanidad. Una Defensa clásica de la reforma en la educación liberal. Harvard/Barcelona: Harvard University Press/Paidos; 1997/2005.
[5] Freud S. MOISÉS Y LA RELIGIÓN MONOTEÍSTA: TRES ENSAYOS: LIBROdot.com; 1934-1938.
[6] Sófocles. Antígona. 2001 ed: Pehuén Editores; 442 a.c. .

Reportes por Sub-Competencia	Fecha de evaluación	Ponderación
Primer	4 de octubre 2017	50%
Segundo	22 de noviembre 2017	50%

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA DE HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
ANALISIS DE TEXTOS 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	2	2	
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
DRA. LINDA DIANE RUSSELL ARCHER			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
TEORICO METODOLOGICO	SUSTANTIVO	11	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:		No:

Perfil del docente
ACADÉMICOS: Phd. Filosofia

Nombre y firma de los docentes que participaron en su elaboración:	Dra. Linda Russell Archer
Nombre y firma del Presidente de la Academia	Mtra. Miriam León Méndez
Nombre y firma del Secretario de la Academia	Dra. María del Rosario Domínguez Carrasco
Nombre y firma del Coordinador de Carrera	Lic. Adelaida Noemi Alonso Rebolledo
Nombre y firma del Secretario Académico	Lic. Víctor Humberto Masté Pantí
Nombre y firma del Director de la Facultad o Escuela	Mtra. Norma Evangelina Lozano Reyes
Fecha de elaboración o modificación	Julio 2017

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA EN HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: **Historia de las Ideas 1**			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): **Academia de Historia**			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Teórico-Metodológica	Sustantivo	obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Competencias del Perfil de Egreso del Programa Educativo	
Genéricas	Utilizar las TIC´s en el ámbito profesional; Desarrollar:(i) habilidades cognitivas, Capacidades metodológicas; destrezas sociales, sensibilidad para temas medioambientales; conocer otras culturas y costumbres, desarrollar compromiso social.
Específicas	Analizar los procesos históricos; Conciencia de la función social de la historia; Conocimiento de la historia universal, nacional y local; Conciencia de que el debate y la investigación están en permanente construcción
Competencias del área de conocimiento	Analizar y aplicar los elementos teóricos, conceptuales, metodológicos y técnicos de la historia
Competencia de la Unidad de Aprendizaje	Desarrollar una comprensión de las diferentes formas de pensar mítica

FACULTAD DE HUMANIDADES

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA EN HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de las Ideas 1			
Créditos: 4	Horas totales: 4	Horas teóricas: 4	Horas prácticas: 0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Historia			
Área: Teórico-Metodológica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

	Sub-Competencias	Temas	Referencias bibliográficas	Actividades FECHAS	Actividades *Docente* Alumno	Ambiente
6 6	1. Desarrollar una comprensión de la diferencia entre el pensamiento mítico, religioso y filosófico. 2. Analizar el proceso de sincretismo de culturas e ideas religiosas en la formación de las ideas cristianos, su consolidación en forma institucional como religión oficial del imperio Romano la división imperial y divergencia religiosa	**1.1 Las preguntas Perennes-:** Introducción a la historia de las Ideas **1.2 Imaginación Mitológico (*sintético*) y Pensamiento Religioso 1** **1.2.1** Gaarder: Visión mítico Nórdico **1.2.2** Cassirer: el pensamiento mítico como sintético y no analítico **1.2.3** La transición al pensamiento filosófico en el antiguo Grecia. **1.3 Pensamiento Filosófico** (analítico) **1**:Los Griegos Antiguos: **1.3.1** Los filósofos de la naturaleza: el problema de un origen no cambiante; Tales a Demócrito **1.3.2** La ética y el conocimiento del hombre: Sócrates y Platón **2.1 De la Filosofía al Misticismo** (analítico a sintético) **2.1.1** La virtud y el conocimiento de la naturaleza: Aristóteles **2.1.2** La caída del Ciudad Estado y los filósofos Helenistas **2.1.3** el retorno del pensamiento místico-religioso **2.2 Las Religiones Monoteístas:** (analítico + sintético) **2.2.1** [1]La búsqueda de estabilidad imperial y el proceso de definición del credo cristiano, el establecimiento de las instituciones eclesiásticos **2.2.2** Divergencia: la división del imperio romano, el imperio bizantino, la iglesia Ortodoxa; caída Constantinopla, Islam **2.2.3** Concilio dela Fe con la razón: Agustín y Tomas **3 LECTURAS COMPELMENTARIAS**	1.1 [2]p4-32 [3]5-25 1.2 1.2.1 [3]26-33 1.2.2 [4]64-95, 1.3 1.3.1 [3] 33-52 1.3.2 [3]62-111 2 [3], [5] 2.1.1 [3]112-129 2.1.2 [3]130-142 [6] 2.1.3 [3]143-147 2.2 [3] 2.2.1 [3]158-171 2.2.2 [7] 3 [4, 8-11] (1)		***Docente*** *Explicar los temas de clase* *Exponer conocimientos* *Encargar tareas* *Elaborar exámenes* *Calificar* *Diseñar actividades de aprendizaje* *Enseñar a aprender* *Evaluar* Alumno Atender las explicaciones Desarrollar capacidades de comprensión y análisis Realizar tareas en Realizar actividades Construir su propio aprendizaje Autoevaluarse	Aula con aire acondicionado y pintaron, computadora y cañón de proyección

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA EN HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje:			
Historia de las Ideas 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron):			
Academia de Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Teórico-Metodológica	Sustantivo	obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Sub-Competencias	Evaluación: Criterios	Evaluación: Evidencias	Evaluación: Ponderación	Evaluación: Ponderación Sub-Competencia	Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
1. Desarrollar una comprensión de la diferencia entre el pensamiento mítico, religioso y filosófico. 2. Analizar el proceso de sincretismo de culturas e ideas religiosas en la formación de las ideas cristianos, su consolidación en forma institucional como religión oficial del imperio Romano la división imperial y divergencia religiosa	• Identifico las ideas clave en un texto e infiero conclusiones a partir de ellas. • Identifico las ideas clave en un discurso oral e infiero conclusiones a partir de ellas. • Expreso ideas y conceptos mediante representaciones gráficas considerando los requerimientos comunicativos de cada situación. • Expreso ideas y conceptos mediante una prueba de conocimientos sea de manera oral o escrita. • Comunicarse con respeto y cordialidad ante sus compañeros y su profesor considerando los retos de la diversidad de opinión.	1. Informe escrito sobre el análisis y resolución de un problema del contexto. 2. Registro de una exposición oral en público abordando un problema del contexto. 3. Elaboración de cuadros sinópticos, mapas conceptuales, presentaciones en power point. 4. Examen. 5. Participación en clase.	1. 20 % 2. 20 % 3. 10 % 4. 40 % 5. 10 %	50% 50%		- Presentaciones en power point, -proyección de películas, -proyección de videos, -pintaron

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA EN HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de las Ideas 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Historia			
Área: Teórico-Metodológica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Bibliografía sugerida

BÁSICA

1.1 [1] Baumer (Le Van) F. El pensamiento europeo moderno. Continuidad y cambio en las ideas, 1600-1950. Mexico: Fondo de Cultura Económica; 1985.
1.2 [2] Gaarder J. El Mundo de Sofía. México, D.F.: PATRIA; 1994.
1.3 [3] Cassirer E. Antropología filosófica. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económico; 1944/1993.
1.4 [4] Magee B. Los grandes filósofos. Madrid: Catedra; 1990.
1.5 [5] Sabine GH. Historia de la Teoría Política. México D.F.: Fondo de Cultura Económica; 1937/1992.
1.6 [6] Barrera D, Durán C. Breve Historia del Imperio Bizantino. Madrid: Nowtilus; 2010.
1.7 [7] Sófocles. Antígona. 2001 ed: Pehuén Editores; 442 a.c. .
1.8 [8] Morgana. Antígona, Sófocles. El Rincon del Vago. España.
1.9 [9] Freud S. Tótem y Tabú. 2012 ed. México: TOMO; 1922.
1.10 [10] Freud S. MOISÉS Y LA RELIGIÓN MONOTEÍSTA: TRES ENSAYOS: LIBROdot.com; 1934-1938.

1. **Harari, Yuval Noah.** *De Animales a Dioses.* 2014.

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA EN HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de las Ideas 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Historia			
Área:	Núcleo:	Tipo:	
Teórico-Metodológica	Sustantivo	obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Reportes por Sub-Competencia	Fecha de evaluación	Ponderación
Primer	3 DE OCTUBRE DE 2017	50%
Segundo	28 DE NOVIEMBRE DE 2017	50%
Tercero		
Cuarto		

Perfil del docente
• ACADÉMICOS: PhD en Filosofía • PROFESIONALES: experiencia en investigación, con proyecto en curso. • DOCENTES: Experiencia docente en nivel superior

Nombre y firma de los docentes que participaron en su elaboración:	Dra. Linda Russell Archer

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Facultad(es)/Escuela(s):
FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s):
LICENCIATURA EN HISTORIA

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Historia de las Ideas 1			
Créditos:	Horas totales:	Horas teóricas:	Horas prácticas:
4	4	4	0
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de Historia			
Área: Teórico-Metodológica	Núcleo: Sustantivo	Tipo: obligatoria	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No:	X

Nombre y firma del Presidente de la Academia	Mtra. Miriam León Mendez
Nombre y firma del Secretario de la Academia	Dra. Rosario Domínguez Carrasco
Nombre y firma del Coordinador de Carrera	Lic. Adelaida Alonso Rebolledo
Nombre y firma del Secretario Académico	Lic. Víctor Humberto Masté Pantí
Nombre y firma del Director de la Facultad o Escuela	Mtra. Norma Lozano Reyes
Fecha de elaboración o modificación	Julio 2017

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Universidad Autónoma de Campeche

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

Competencias del Perfil de Egreso del Programa Educativo	
Genéricas	Habilidades de investigación/ Habilidades de Investigación / Capacidades metodológicas/compromiso social/Capacidad individual
Específicas	1. Capacidad para identificar y utilizar apropiadamente fuentes de investigación, 2. Conciencia de que el debate y la investigación están en permanente construcción, 3. Habilidad para manejar tecnologías de información y comunicación al procesar datos históricos o relacionados con la historia.
Competencias del área de conocimiento	Aplicar los elementos teóricos, conceptuales, metodológicos y técnicos de la historia.
Competencia de la Unidad de Aprendizaje	Identificar y manejar las Técnicas de Investigación documental, a fin de aplicarlas como herramienta crítica en la estructuración de trabajos académicos y de investigación histórica.

FACULTAD DE HUMANIDADES

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
2	1.Conocer y relacionar las formas de conocimiento con la investigación como proceso científico a fin de identificar las diferentes formas de realizar una investigación	I. LA INVESTIGACIÓN COMO PROCESO CIENTÍFICO 1.1. ELCONOCIMIENTO 1.1.1.Conocimiento empírico 1.1.2. El Conocimiento científico 1.2. LA INVESTIGACION 1.2.1 Investigación y método científico 1.2.2 Tipos de Investigación 1.2.2.1. Experimental 1.2.2.2. De campo 1.2.2.3. Documental	- Explica temas - Expone conocimientos - Encarga tareas - Elabora exámenes - Diseña actividades de aprendizaje - Selecciona materiales de lectura - Evalúa	Atiende explicaciones y adquiere conocimientos -Realiza actividades: • Control de lecturas • Mapas conceptuales • Exposición grupal/individual - Investiga -Diserta y participa en Clases -Comparte criterios -Prepara exámenes	Aula/salón de clases

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
1.Conocer y relacionar las formas de conocimiento con la investigación como proceso científico a fin de identificar las diferentes formas de realizar una investigación	-Interpreto y Relaciono las formas de conocimiento con la investigación como proceso científico -Identifico las diferentes formas de abordar una investigación -Demuestro honestidad y responsabilidad en mi desempeño académico	-Registro de participación -Registro de exposición e investigaciones -Registro de actividades: mapas conceptuales Control de lecturas -Registro de evaluación escrita	15% 25% 20% 40%	10%	2, 5, 8, 9, 10	Pizarrón Plumones p/pizarrón Cañón Proyector Computadora

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
6	2. Conocer las fuentes para la investigación histórica y su registro a fin de aplicarlas en una investigación o bien, en un trabajo de carácter académico	**II. LAS TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL Y SU REGISTRO** 2.1. Las Fuentes tradicionales: bibliográficas, hemerográficas, documentales. 2.2. Las Nuevas Fuentes: videográficas, audio gráficas, icnográficas, orales, etc. 2.3. Recopilación de material y elementos de registro (Fichas) 2.5. Organización de los registros	- Explica temas - Expone conocimientos - Identifica Fuentes - Define características de fichas y sus registros - Visita guiada a los archivos de la ciudad - Capacitación para el uso de la Biblioteca Virtual	-Elabora mapa conceptual -Establece clasificación de fuentes -Elabora fichas bibliográficas, hemerográficas, documentales, iconográficas, etc. -Elabora fichas de trabajo -Organiza información	• Aula/salón de clases • Bibliotecas • Archivos

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
2. Conocer las fuentes para la investigación histórica y su registro a fin de aplicarlas en una investigación o bien, en un trabajo de carácter académico	-Conozco las fuentes para la investigación histórica -Identifico su utilidad -Realizo su registro acorde a las características establecidas -Organizo mis registros -Demuestro honestidad y responsabilidad en mi desempeño académico	Registro de participación Registro de Actividades: -Fichas bibliográficas, hemerografícas... -Fichas de trabajo -Fichero Registro de evaluación escrita	*20%* *40%* *40%*	30%	2, 3, 4, 6, 9, 10, 11	Pizarrón Plumones p/pizarrón Cañón Proyector Computadora Fichas

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
4	3. Conocer los distintos tipos del trabajo escrito y sus características, con el fin de utilizarlos para el desarrollo del conocimiento científico.	**III. EL TRABAJO ESCRITO** 3.1. Tipos de escritos 3.1.2. El ensayo 3.1.3. La monografía 3.1.4. El artículo 3.1.5. La tesis 3.1.6. La tesina 3.2. Partes del trabajo escrito 3.2.1 Introducción 3.2.2 Desarrollo (capítulos) 3.2.3 Conclusiones	- Explica temas - Expone conocimientos - Encarga tareas - Elabora exámenes- - Diseña actividades de aprendizaje - Selecciona materiales de lectura - Evalúa	-Atiende explicaciones y adquiere conocimientos -Realiza actividades: • Control de lecturas • Mapas conceptuales • Exposición grupal/individual - Investiga -Diserta y participa en Clases -Comparte criterios -Prepara exámenes	Aula/salón de clases

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
3. Conocer los distintos tipos del trabajo escrito y sus características, con el fin de utilizarlos para el desarrollo del conocimiento científico.	-Conozco los diferentes trabajos académicos, como resultado de una investigación -Elaboro un trabajo académico, eligiendo un tema determinado -Demuestro honestidad y responsabilidad en mi desempeño académico	-Registro de actividades: - Exposición - Control de lecturas - Mapas conceptuales - investigación Registro de Trabajo académico Registro de participación Registro de evaluación escrita	15% 30% 15% 40%	30%	2, 4, 7, 8	Pizarrón Plumones p/pizarrón Cañón Proyector Computadora

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA:		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

No. de sesiones	Sub-Competencias	Temas	Actividades		Ambiente de trabajo o aprendizaje
			Docente	Alumno	
4	4. Identificar las herramientas del trabajo escrito a fin de aplicarlas en los trabajos de investigación histórica.	VI. **EMPLEO DE LAS HERRAMIENTAS DEL TRABAJO ESCRITO** 3.1. Las locuciones 3.2. Las citas 3.3. Registro de fuentes utilizadas: bibliográficas, hemerográficas, documentales...etc 3.4. Los anexos Documentales 3.5. Portadas	- Explica y expone conocimientos, atendiendo características y aplicaciones - Encarga tareas: Elaboración de trabajo académico	-Atiende explicaciones y adquiere conocimientos -Realiza actividades: • Investiga • Elabora trabajo académico, donde aplique las herramientas del trabajo escrito • Expone trabajo académico - Participa en Clases y comparte criterios	Aula/salón de clases

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

Sub-Competencias	Evaluación				Referencias bibliográficas	Materiales y recursos didácticos
	Criterios	Evidencias	Ponderación	Ponderación de la Sub-Competencia		
4. Identificar las herramientas del trabajo escrito a fin de aplicarlas en los trabajos de investigación histórica..	-Conoce e identifica las herramientas del trabajo escrito -Aplica las herramientas del trabajo escrito -Demuestro honestidad y responsabilidad en mi desempeño académico	-Registro de participación - Registro de Elaboración y Exposición de trabajo académico -Registro de evaluación escrita	30% 30% 40%	30%	1,4	Pizarrón Plumones p/pizarrón Cañón Proyector Computadora

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :		Si:	No: X

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

Bibliografía sugerida

1. Academia de Historia. **Guía De Procedimientos Metodológicos, Técnicos y Administrativos para la elaboración de Tesis de la Licenciatura en Historia**, Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma de Campeche, Campeche, 2006.

2. Ander-Egg, Ezequiel. *Métodos y técnicas de Investigación Social IV: Técnicas para la recogida de datos e información*, Ed. Lumen, 2004.

3. Baena, Guillermina, ***Instrumentos de investigación***, Editores mexicanos unidos, México, 1995.

4. Cardoso, Ciro, ***Introducción al trabajo de la investigación histórica***, 4ª ed., Ed, Grijalbo, Madrid, 1986,

5. De la Torre, Ernesto, ***Metodología de la investigación***, McGraw Hill, México, 1995.

6. Delgado, Juan Manuel, ***Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales***, Editorial Síntesis, Madrid, 1999.

7. Eco, Humberto. ***Cómo se hace una tesis***, **Ed. Gedisa**, México, 2000.

8. García Ferrando, Manuel. et al ***(Comp.) El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación***, 3ª ed., Alianza Editorial, Madrid, 2000.

9. García, María del Pilar y Ortiz, Frida. ***Metodología de la investigación, El proceso y sus técnicas.*** Ed. Limusa, México, 2004

10. Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos; et-al. ***Metodología de la investigación.*** 4ª ed., McGraw-Hill, México, 2008.

11. Tenorio Bahena, Jorge, ***Técnicas de investigación documental***, 3a ed, Mc Graw-Hill, México, 2000.

Universidad Autonoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

Reportes por Sub-Competencia	Fecha de evaluación	Ponderación
Primer	29 de septiembre	10%
Segundo	29 de septiembre	30%
Tercero	28 de noviembre	30%
Cuarto	28 de noviembre	30%

Perfil del docente
ACADÉMICOS: Contar preferentemente con grado de maestría o doctorado en Historia PROFESIONALES: Demostrar experiencia en el área de la investigación histórica, adscrito a Cuerpo Académico. DOCENTES: Demostrar experiencia docente en el área, mínimo de dos años

Universidad Autónoma de Campeche

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nombre de la Unidad de Aprendizaje: TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL			
Créditos: 3	Horas totales: 3	Horas teóricas: 3	Horas prácticas:
Nombre de la academia(s) que lo aprobó(aron): Academia de la Licenciatura en Historia			
Área: TEORICAS METODOLOGICAS	Núcleo: Básico	Tipo: OBLIGATORIA	
Unidad de Aprendizaje práctica de acuerdo al art. 57 RGA :	Si:	No: X	

Facultad(es)/Escuela(s): FACULTAD DE HUMANIDADES
Programa(s) Educativo(s): LICENCIATURA EN HISTORIA

Nombre y firma de los docentes que participaron en su elaboración:	MTRA. MIRIAM EDITH LEON MENDEZ
Nombre y firma del Presidente de la Academia	MTRA. MIRIAM EDITH LEON MENDEZ
Nombre y firma del Secretario de la Academia	DRA. MARIA DEL ROSARIO DOMINGUEZ CARRASCO
Nombre y firma del Coordinador de Carrera	LIC. ADELAIDA ALONSO REBOLLEDO
Nombre y firma del Secretario Académico	LIC. VICTOR MASTE PANTI
Nombre y firma del Director de la Facultad o Escuela	MTRA. NORMA EVANGELINA LOZANO REYES
Fecha de elaboración o modificación	AGOSTO 2017